



Centrul
Național
al Dansului

Adresa de corespondență: OP 37, CP 26, sector 2, București

Locație: B-dul. Nicolae Bălcescu nr. 2, sector 1, București
T: + 40 (21) 319-73-82 / 318-86-76 F: + 40 (21) 319-72-06
E: office@cndb.ro
W: www.cndb.ro

Pentru difuzare imediată București, 18 septembrie 2009

no.03

Ministrul Culturii și directorii CNDB au deschis Platforma Dansului Contemporan

21 de spectacole până pe 20 septembrie

Joi, 17 septembrie, publicul de la Platforma Dansului Contemporan a putut vedea patru producții originale: "Stage Psychosis" de Carmen Coțofană, "I Don't Know, I've Never Been Here Before" de Ana Cătălina Gubandru, "Dedublarea" de Mădălina Dan și "Preview" de Manuel Pelmuș. Spectacolele au fost precedate de Deschiderea oficială a Platformei, eveniment care a început în aceeași zi, la ora 15:45. Prezenți la deschidere, Ministrul Theodor Paleologu și directorii CNDB Mihai Mihalcea și Vava Ștefănescu s-au adresat invitaților în limba engleză. La deschidere a fost prezent și Octavian Știreanu, Secretar de Stat la Ministerul Culturii și Cultelor.

Organizatorii Platformei au dorit să atragă atenția, și cu această ocazie, asupra efemerității singurei instituții la nivel național din România, care are ca obiect de activitate dansul contemporan, reluând idei deja exprimate în Manifestul Platformei. „Este probabil o participare în premieră a unui Ministru la un eveniment de asemenea anvergură legat de dansul contemporan. Sperăm să fie de bun augur pentru viitor”, au reiterat Mihai Mihalcea și Vava Ștefănescu, directori CNDB.

Vava Ștefănescu s-a referit la spectacolele selectate și programate în cadrul Platformei: „Suntem foarte bogați, avem 20 de spectacole”, dar a remarcat și preferința coregrafilor pentru reprezentații solo. Această preferință are de-a face atât cu nevoia de a personaliza profund discursul artistic, dar, din păcate, și cu precaritatea mijloacelor necesare producției de spectacol. În schimb, Ministrul Paleologu a lăudat CNDB, care a reușit să facă multe cu mijloace puține și a subliniat importanța de a avea măcar un centru care să stabilească standarde în dansul contemporan românesc.

Platforma Dansului Contemporan este un eveniment-maraton cu 21 de lucrări și spectacole coregrafice găzduite de CNDB până duminică 20 septembrie. La Platformă au sosit și invitații speciali, reprezentanți ai unor instituții prestigioase de cultură din Norvegia, Franța, Estonia, Polonia, Germania, Elveția și Austria care vor selecta cele mai bune producții pentru stagiunile și festivalurile pe care le organizează la rândul lor.

Programul complet al Platformei se găsește la www.cndb.ro

#####



Ministrul Paleologu (dreapta) vorbește despre importanța CNDB la deschiderea Platformei Dansului Contemporan, împreună cu Mihai Mihalcea (stânga), director CNDB, și Vava Ștefănescu, director artistic. (Foto Irina Stelea ©)

Centrul Național al Dansului București (CNDB) este singura instituție publică de cultură aflată în subordinea Ministerului Culturii și Cultelor creată cu scopul de a susține, dezvolta și promova dansul contemporan. Statutul său de instituție de spectacole dar și de finanțator al coregrafiei contemporane - rol jucat asemeni Centrului Național al Cinematografiei în cazul cinematografului românesc - face din CNDB o instituție singulară și vitală pentru dezvoltarea culturii coregrafice din România.

Programul spectacolelor:

Joi, 17 septembrie

Deschiderea – Mediatecă, ora 15.30

Stage Psychosis / Carmen Coțofană – Sala Rondă, ora 16.30

I don't know, I've never been here before / Ana Cătălina Gubandru – Sala Rondă, ora 17.30

Dedublarea / Mădălina Dan – Sala Rondă, ora 19.30

Preview / Manuel Pelmuș – Sala Rondă, ora 21.30

Vineri, 18 septembrie

Surfing twisted e(motions) / Mihai Mihalcea – repetiție deschisă, Sala Rondă, ora 13.00

Fantasy show made out of trash / Maria Baroncea – avanpremieră, Sala Rondă, ora 15.30

Activitate Extraterestră / Alexandra Pirici – avanpremieră, Sala Rondă, ora 17.00

Dance a playful body / Andreea Novac – Studio 2, ora 19.00

Supersomething / Cosmin Manolescu – Sala Rondă, ora 22.00



Centrul Național al Dansului

Adresa de corespondență: OP 37, CP 26, sector 2, București

Locație: B-dul. Nicolae Bălcescu nr. 2, sector 1, București
T: + 40 (21) 319-73-82 / 318-86-76 F: + 40 (21) 319-72-06
E: office@cndb.ro
W: www.cndb.ro

Sîmbătă, 19 septembrie

Work in regress / Ioana Popovici – Sala Rondă, ora 12.00

Out of love for this beautiful title / Iuliana Stoianescu – avanpremieră, Sala Rondă, ora 14.00

Lulu's Room / Mihaela Dancs – Sala Rondă, ora 15.30

James / Andreea Duță, Silvia Călin – Sala Rondă, ora 16.30

Dear Everybody / Brynjar Bandlien – Studio 2, ora 18.00

Follow that summer / Rui Catalao, Mihaela Dancs – Sala Rondă, ora 20.30

Duminică, 20 septembrie

Ceea ce am convenit noi a fi hazard / Ion Dumitrescu – Sala Rondă și Studio 2, ora 12.00

Cvartet pentru o lavalieră / Vava Ștefănescu – Studio 2, ora 15.30

Fine tuning between me and the universe in a black box / Eduard Gabia –
avanpremieră, Sala Rondă, ora 17.00

A brave search of the ultimate reality / Florin Flueraș – avanpremieră, Sala Rondă, ora 19.00

We went with these bodies as far as we could / Paul Dunca – Sala Rondă, ora 21.00

Mediateca

Între 18 și 20 septembrie, de la ora 10 la ora 22, Mediateca vă așteaptă cu înregistrări din alte spectacole de dans contemporan românesc.

Bilete și rezervări

Prețul unui bilet pentru o reprezentație este de 10 lei/7 lei redus pentru profesioniști, studenți, elevi, pensionari.

Prețul unui bilet valabil pentru toate reprezentațiile unei zile este de 20 lei.

Biletele se pot achiziționa de la sediul CNDB înainte de începerea spectacolelor.

Rezervări se pot face la tel 021 312 80 09 și la adresa de mail

rezervari@cndb.ro fiind valabile doar după confirmarea scrisă din partea organizatorilor.

Nu se pot face rezervări prin e-mail în ziua reprezentațiilor.

Platforma Dansului Contemporan este un eveniment

Recomandat de Radio Guerilla

Parteneri media TVR, 24-FUN, Hotnews.ro, Zoom,

Prezentat de Mediafax.ro

Parteneri tradiționali ai CNDB: Liternet, Suplimentul de cultura, Port.ro, Fabrik